

# Amor de Mãe

(Valsa - 1936)

João Tomé  
(1920-1971)

Flauta

A  $\text{Am}$   $\text{E7/G\#}$   $\text{Am/G}$   $\text{Gm7}$   $\text{A7}$   $\text{Dm}$   $\text{C\#}^\circ$

7  $\text{Dm}$   $\text{Dm/C}$   $\text{E7/B}$   $\text{E7/G\#}$   $\text{Am}$   $\text{Am/G}$   $\text{B7/F\#}$

14  $\text{B7}$   $\text{E7(4)}$   $\text{E7}$   $\text{Dm}$   $\text{Bm7(b5)}$   $\text{E7}$   $\text{Am}$

21  $\text{Am/G}$   $\text{B7/F\#}$   $\text{E7}$   $\text{Am}$   $\text{G7(4)}$   $\text{C}$   $\text{C}^\circ$   $\text{F/C}$

*Fim*

29  $\text{G7(4)}$   $\text{G7}$   $\text{C}$   $\text{Em}$   $\text{Eb}^\circ$   $\text{Dm}$

37  $\text{G7(4)}$   $\text{G7}$   $\text{C}$   $\text{G7(4)}$   $\text{C}$   $\text{C}^\circ$   $\text{F/C}$

45  $\text{G7(4)}$   $\text{G7}$   $\text{C}$   $\text{Gm7}$   $\text{C7}$   $\text{F}$   $\text{Fm}$   $\text{Bb7}$

52  $\text{Em7}$   $\text{A7}$   $\text{Dm7}$   $\text{G7}$   $\text{C}$   $\text{Gm7}$   $\text{E}$

*D.S. e Fim*